

L'ornement architectural
Entre subjectivité et politique

Jeudi 23 novembre 2017 – PONT12 – 18h30

D' Antoine Picon

PPUR - Collection : Poche Architecture - 30/05/2017

Après avoir été comparé par Adolf Loos à un « crime » et quasi abandonné par l'architecture moderne, l'ornement architectural a fait un retour spectaculaire ces dernières années, souvent en relation avec la montée en puissance des outils numériques. Quel sens donner à ce phénomène ? En même temps qu'il semble renouer avec une tradition pluriséculaire, l'ornement architectural contemporain diffère de ses prédécesseurs sur un certain nombre de points clefs. Ce livre commence par explorer ces différences avant de proposer deux fils conducteurs permettant de relier passé et présent, ornement traditionnel et ornement contemporain. L'ornement présente tout d'abord des liens étroits avec la question du ou plutôt des sujets de l'architecture : concepteurs, artisans, clients, spectateurs qui tous contribuent à la production et à la réception de l'architecture. La portée politique de l'ornementation constitue un second fil conducteur. L'une des fonctions de l'ornement consistait autrefois à inscrire l'architecture dans un réseau de significations politiques et sociales. Subjectivité et politique : où en sommes-nous concernant ces deux aspects aujourd'hui ? La question de l'ornement permet en réalité de poser plus généralement celle du sens de l'architecture au sein du monde contemporain.

Cycle de conférences, 2^{ème} année

Le futur du passé

JEUDI 12 OCTOBRE 2017

Christophe Joud
A l'intérieur

18h30
PONT12 - Salle Perrier

JEUDI 23 NOVEMBRE 2017

Antoine Picon
Ornement architectural

18h30
PONT12 - Salle Perrier

JEUDI 25 JANVIER 2018

**Alain Schärliig et
Jérôme Gavin**
Sur les doigts jusqu'à 9999

18h30
Cercle Littéraire

JEUDI 22 MARS 2018

Daniel Fink
La prison en Suisse

18h30
Cercle Littéraire

Cercle Littéraire de Lausanne
Place Saint-François 7
1003 Lausanne

PONT12 ARCHITECTES
Rue Centrale 15
1022 Chavannes-près-Renens



Presses polytechniques
et universitaires romandes
Publisher of the EPFL Press

PONT12
ARCHITECTES

